

### info

**durata:** 10 mesi

**inizio:** novembre 2010

**frequenza:** 4 ore a settimana

**software:** Adobe Illustrator, Photoshop, Flash, Dreamweaver

### certificazioni

**Adobe Certified Expert (ACE) per i software:**

Illustrator, Photoshop, Flash, Dreamweaver,

Action Script

### specializzazioni avanzate

Action script 3.0





## Programma del corso

### Adobe Dreamweaver CS4

Dreamweaver è un potente editor HTML, oltre che un programma semplice da usare e molto funzionale; uno dei migliori strumenti di editing WYSIWYG (What You See Is What You Get).

#### Nozioni fondamentali:

- L'interfaccia di Dreamweaver.
- Apertura e creazione di un file HTML.
- Definizione del sito.
- Intitolare un nuovo documento.
- Inserimento e modifica del testo.
- Modifica dello sfondo di una pagina.
- Salvataggio del lavoro.
- Salvataggio della copia di un file.
- Proprietà della pagina.
- La vista codice.
- Colori e pagine web.
- Griglia e righelli.
- L'anteprima nei browser.
- Stampa della finestra del browser.

#### Gestione del sito:

- Gestione della finestra del sito.
- Differenza tra un server locale e uno remoto.
- Impostazione di una connessione ad un server remoto.
- Pubblicazione del sito.
- Cos'è l'FTP e come viene gestito.

#### La progettazione:

- Apprendere i DiV
- Modificare i DIV tramite CSS
- Riprodurre layout progettati in Illustrator\Photoshop

#### I CSS:

- Studio degli stili CSS.
- Creazione di uno stile CSS.
- Modifica di uno stile CSS.
- Collegamento di un CSS esterno.
- La formattazione del testo con gli stili CSS.
- Impostazione dei link con gli stili CSS.

#### Gestione delle immagini:

- Inserimento dei file di immagine.
- Proprietà delle immagini.
- I formati dei file da utilizzare.
- Inserimento dei alt TAG nelle immagini.

#### Interattività e comportamenti:

- Lavorare con i collegamenti e gli URL.
- Test dei collegamenti del sito.
- Testo e immagini come collegamenti.



## Programma del corso

### Adobe Flash CS4 [1 di 2]

I filmati Flash possono includere contenuto interattivo per consentire l'immissione di informazioni da parte degli spettatori e per creare filmati non lineari in grado di interagire con altre applicazioni Web.

#### **Disegno:**

- La sovrapposizione delle forme.
- Creazione di ovali e rettangoli.
- Disegno di linee rette con il pennino.
- Disegno di tracciati curvilinei con il pennino.
- Spostamento dei punti di ancoraggio dei tracciati.
- Raddrizzamento e smussatura delle linee.
- Ottimizzazione delle curve.
- Creazione del testo.
- Impostazione degli attributi del testo.
- Rimodellazione di un elemento testuale.

#### **Operazioni con i colori:**

- Definizione del colore, stile e peso del tratto.
- I riempimenti uniformi, sfumati e bitmap
- Lo strumento Contenitore colore.
- Lo strumento Bottiglia di inchiostro.
- Lo strumento Contagocce.
- Creazione e modifica di colori uniformi con il Mixer.

#### **Uso degli oggetti grafici:**

- Selezione di oggetti.

- Uso dello strumento Lazo.

- Spostamento di oggetti.

- Modifica in scala di oggetti.

- Rotazione, Riflessione ed Inclinazione degli oggetti.

- Allineamento di oggetti.

- Uso di immagini e di video importati:

- Inserimento di immagini.

- Importazione dei diversi formati di file di immagine.

- Conversione di bitmap in grafici vettoriali.

- Divisione di una bitmap.

#### **Aggiunta di audio:**

- Importazione dell'audio.

- Aggiunta di audio a un filmato.

- Aggiunta di audio ai pulsanti.

- La modifica dell'audio.

- Compressione dell'audio per l'esportazione.

- Opzione di compressione MP3.

#### **Simboli, istanze e librerie:**

- Tipi di comportamento dei simboli.

- Creazione dei simboli e delle istanze.

- Conversione dell'animazione sullo stage in un clip



## Programma del corso

---

### Adobe Flash CS4 [2 di 2]

filmato.

Duplicazione di simboli.

Modifica delle proprietà di un'istanza.

Modifica del colore e della trasparenza di un'istanza.

Assegnazione di un simbolo diverso a un'istanza.

Cambiamento del tipo di istanza.

Copia degli elementi di una libreria tra filmati.

Uso degli elementi di una libreria condivisa.

Creazione di pulsanti.

Sostituzione di un'istanza con un altro simbolo.

#### **Creazione di animazioni:**

Creazione dei fotogrammi chiave.

Creazione, Visualizzazione e Modifica dei livelli.

Uso dei livelli guida.

Uso dei livelli maschera.

Rappresentazioni di animazioni nella linea temporale.

Distribuzione degli oggetti sui livelli per l'animazione interpolata.

Interpolazione di istanze, gruppi e testo.

L'interpolazione movimento lungo un tracciato.

L'interpolazione forme.

Uso dei suggerimenti forma.

Le animazioni fotogramma per fotogramma.

La tecnica Onion skin.

Uso dei livelli maschera.

#### **Creazione di script con ActionScript:**

Creazione di filmati interattivi.

Uso del pannello Azioni.

Assegnazione di azioni a un pulsante.

Assegnazione di azioni a un clip filmato.

Assegnazione di azioni ai fotogrammi.

#### **Creazione di contenuto interattivo con ActionScript:**

Le azioni principali per navigazione e interazione.

Controllo della riproduzione del filmato.

Passaggio a un fotogramma o a una scena.

Riproduzione e interruzione di filmati.

Passaggio a un URL diverso.

Pubblicazione ed esportazione:

Prova di un filmato.

Ottimizzazione dei filmati.

Prova delle prestazioni di scaricamento dei filmati.

Riproduzione di filmati Flash.

Pubblicazione dei documenti Flash.

Scelta del formato per le impostazioni di pubblicazione dei filmati Flash.

Esportazione di filmati e immagini.

Ottimizzazione dei filmati e pre-loading.



## Programma del corso

### Adobe Photoshop CS4

Il corso di photoshop spazia dalle tecniche per la manipolazione delle immagini fino alla creazione di effetti speciali, fotografici e illustrativi, usando tutti gli strumenti di Photoshop.

Gli argomenti trattati durante il corso spaziano toccano tutti i punti fondamentali della conoscenza degli elementi chiave della grafica: la risoluzioni delle immagini, gli scontorni, le ombre, l'uso dei livelli e delle maschere, l'uso dei canali, la gestione dei colori, il ritocco fotografico.

#### Il Fotoritocco

Il corso di Photoshop è rivolto a fotografi, grafici, illustratori, web designer che intendono imparare ad utilizzare Adobe Photoshop al massimo delle sue potenzialità.

Le lezioni del corso sono tutte pratiche e sono tenute da un Art Director fiorentina di grande esperienza.

Il corso spazia dalle tecniche per la manipolazione delle immagini fino alla creazione di effetti speciali, fotografici e illustrativi, usando tutti gli strumenti di Photoshop.

Gli argomenti trattati durante il corso toccano tutti i punti fondamentali della conoscenza degli elementi chiave della grafica:

la risoluzione delle immagini, gli scontorni, le ombre, l'uso dei livelli e delle maschere, l'uso dei canali, la gestione dei colori, il ritocco fotografico.

#### Nozioni fondamentali:

Introduzione ai menu.

Preferenze.

Dimensione dei file, palette.

#### Strumenti di selezione:

Bacchetta magica, lazzo, pennino, scontorno.

Differenza fra canali e livelli, interazioni e utilizzo, maschere di livello, le ombre.

#### Strumenti di ritocco:

Disegno, timbro.

Ritaglia, pennello, sfoca, schermo, colora.

Il colore, misurazione, RGB e CMYK, maschere veloci.

#### Regolazioni:

Livelli, curve, variazioni.

Prove pratiche.



## Programma del corso

### Adobe Illustrator CS4

Adobe Illustrator è il software leader per l'elaborazione grafica vettoriale, attraverso l'uso dei suoi potenti strumenti di disegno consente di ottenere ottimi effetti artistici e fotografici con relativa semplicità. Il corso di Adobe Illustrator conduce l'allievo verso la conoscenza di tali strumenti e lo guida fino alla costruzione di loghi, prodotti pubblicitari (biglietti da visita, cartellonistica, illustrazioni) o layout per siti web.

#### Introduzione

Panoramica dell'interfaccia.  
L'area di lavoro e impostazione del documento.  
Differenza tra grafica vettoriale e bitmap.  
I menù.  
Palette e strumenti.  
Gestione della visualizzazione del disegno.

#### Disegno di forme

Trasformare gli oggetti.  
Gruppi di oggetti.  
Modificare la forma di un tracciato.  
Disegno con lo strumento penna.

#### Creazione di livelli

Spostamento di livelli e oggetti tra livelli.  
La palette dei livelli.  
maschera di ritaglio tra livelli.

#### Riempire con i colori

Colorare i contorni  
Selezione e modifica dei colori.

Sfumature.

#### Ricalco dinamico

Opzioni di ricalco dinamico.  
Pittura dinamica e colorazioni.  
Colori armonici.

#### Usare i pattern

Creare e modificare un pennello Calligrafico.  
Creare un pennello artistico.

#### Inserire e incorporare un immagine

Colorazioni delle immagini.  
Creare una maschera di ritaglio.

#### Il testo:

Aggiunta di testo ad un documento.  
Attributi di carattere e paragrafo.  
Testo dentro una sagoma.  
Testo su tracciato.

#### Esportazione di un PDF e salva per Web